

## Geschäftsbedingungen:

- Falls Sie am Workshop teilnehmen möchten, senden Sie uns bitte die beiliegende **Anmeldung** ausgefüllt zurück.
- In der Teilnahmegebühr sind **keine** Materialkosten, Verpflegung und Unterkunft enthalten.
- **Abmeldungen** nur in schriftlicher Form an den Meppener Kunstkreis. Ein kostenfreier Rücktritt von der Anmeldung ist nur bis zu 14 Tage vor Kursbeginn möglich. Ansonsten wird die volle Teilnehmergebühr fällig.
- Ausschließlich für interne administrative Verwaltung werden die Anmeldungen unter Beachtung der Datenschutzbestimmung befristet gespeichert.
- Übernachtungsmöglichkeiten im Jugend-Kulturgästehaus auf Anfrage (Tel. 05931/8838780). Das Gästehaus befindet sich in unmittelbarer Nachbarschaft zum Meppener Kunstkreis und ist durch eine kleine Allee erreichbar.

Über Ihre Teilnahme würden wir uns freuen.  
Informieren Sie gern auch Ihre Freunde.



Meppener Kunstkreis e.V.

An der Koppelschleuse 19  
49716 Meppen  
Tel.: 05931/7575  
E-Mail: info@meppener-kunstkreis.de

## Keramikworkshop für Anfänger und Fortgeschrittene vom 06. – 08.10.2023

Ausgewählte Drucktechniken und  
deren Anwendung auf Keramik

Ute Naue-Müller



Meppener Kunstkreis e.V.  
Kunstzentrum Koppelschleuse  
An der Koppelschleuse 19  
49716 Meppen

## Ausgewählte Drucktechniken und deren Anwendung auf Keramik

### Lithografie/ Stempeldruck/ Prägedruck/ Spezielles

Im Mittelpunkt dieses Workshops steht die Anwendung der Lithografie als eines der wichtigen Flachdruckverfahren auf künstlerischem Gebiet.

Für den Druckstock werden wir nicht vom Stein (Lithos) drucken, sondern Fotokopien auf Papier und Spezialfolie, die wasserfreundliche und wasserunfreundliche Partien besitzen, als Druckmatrize vorbereiten und auf die Keramik übertragen.

Als Drucktinte wird anwenderfreundliches Leinöl verwendet, so dass gesundheitsgefährdende Arbeitsschritte wie die Ätzung des konventionellen Druckstocks entfallen. Dieses Verfahren lässt gute Ergebnisse hinsichtlich der Feinheit von Details zu und ist gegenüber dem Siebdruck durch den Wegfall der fotochemischen Siebherstellung einfacher zu handhaben. Die Übertragung der Bilder erfolgt auf die lederharte Keramik.

Im Bereich der Keramik können wir in plastisches Material mit ein und derselben Matrize Prägen und Farbe aufbringen.

Wir werden selber Stempel aus verschiedenen Materialien herstellen wie z.B. das Schneiden in Gummi üben. Besondere Hinweise zu den verschiedenen Drucktinten und der Anwendungen bei den verschiedenen Zuständen des Tons (feucht, lederhart, geschrüht, glasiert) werden gegeben.

Als spezielle Druckverfahren werden in diesem Workshop einfache Übertragungsverfahren der Druckfarbe einer Fotokopie vorgestellt.



Leitung: Ute Naue-Müller  
Ort: Kunstzentrum Koppelschleuse, Remise  
Beginn: Freitag, 6.10. um 14 Uhr  
Gebühr: 110 € für Mitglieder zzgl. Materialkosten, 140 € für Nichtmitglieder zzgl. Materialkosten

Gefördert durch:

**MEP  
PEN**  
MAG DICH

### Verbindliche Anmeldung

#### zum Keramikworkshop mit Ute Naue-Müller

- Ich nehme selbst teil.  
 Ich nehme nicht selbst teil, sondern verschenke die Teilnahme am Workshop an

Name: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

Wohnort: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

- Ich habe die Geschäftsbedingungen gelesen und akzeptiert  
 Ich bin Mitglied im Meppener Kunstkreis e.V.